

# Пройди горы, море, реки Go Tell It on the Mountain

Спиричуэл

Русский текст Н. Авериной

Обработка Г. Саймона

*Allegretto* *pp*

Прой - ди го - ры, мо - ре, ре - ки,  
Go tell, tell it on the moun - tain,

*mf* *mp* *mf*

прой - ди го - ры, мо - ре, ре - ки,  
go tell, tell it on the moun - tain,

прой - ди го - ры, мо - ре, ре - ки -  
go tell, tell it on the moun - tain,

*f* *mf* *f* *mf*

ра - дость воз - ве - сти!  
Je - sus Christ is born.

В да - ле - ком Виф - ле - е - ме  
Go tell it on the moun - tain,

Прой - ди го - ры, мо - ре, ре - ки,  
Go tell, tell it on the moun - tain,

зимней по-ро - ю      средь но - чи      ро - дил - ся наш Спа -  
o - ver the hills and      ev - 'ry - where.      Go - tell it on the

прой - ди      го - ры, мо - ре, ре - ки,      прой - ди  
go tell,      tell it on the moun - tain,      go tell,

- си      тель - ра - дость воз - ве - сти!      1. В темном мрач - ном  
moun - tain, that      Je - sus Christ is born.      2. Мно - го бед, не -

го - ры, мо - ре, ре - ки - ра - дость воз - ве - сти!      1. When I was a  
tell it on the moun - tain,      Je - sus Christ is born.      2. When I was a

*trp*

не - бе      взо - шла Е - го звез - да,      и      ан - ге - лы      вос - пе - ли:      Гос -  
- сча - стий      из - ве - дал род люд - ской,      но      вновь с Е - го      при - хо - дом      мы  
sin - ner,      I      prayed both night and      day.      I      asked the Lord      to help me      and  
seek - er,      I      sought both night and      day.      I      asked the Lord      to help me      and

rit. a tempo

*f*

- подь, ал - ли - лу - я!  
об - ре - тем по - кой!  
He showed me the way.  
He taught me to play.

В да - ле - ком Виф - ле - е - ме  
Go tell it on the moun - tain,

*mf*

Прой - ди  
Go tell,

го - ры, дал - ре, ре - ки,  
tell it on the moun - tain,

rit. *mf* a tempo

зим - ней по - ро - ю  
о - ver the hills and

среди но - чи  
ev - 'ry - where,

ро - дил - ся наш Спа - ситель  
go - tell it on the

прой - ди  
go tell,

го - ры, мо - ре, ре - ки,  
tell it on the moun - tain,

прой - ди  
go tell,

ри - т. *f*

- си мoun - tain, тель - ра - дость воз - ве - сти!  
moun - tain, that Je - sus Christ is born, O, oh,

го - ры, мо - ре, ре - ки - ра - дость воз - ве - сти!  
tell it on the moun - tain, Je - sus Christ is born, O, oh,

ри - т. *f*

a tempo

ра - дость воз - ве - сти!  
Je - sus Christ is born.

го - ры, мо - ре, ре - ки — ра - дость воз - ве - сти!  
tell it on the moun - tain, Je - sus Christ is born.

a tempo

The musical score consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics in Russian and English. The second system contains the piano accompaniment, with the tempo marking 'a tempo' placed above the right-hand part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4 based on the note values.